

**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka hiszpańskiego w klasie I LICEUM**

<b>Lp.</b>	<b>dopuszczający</b>	<b>dostateczny</b>	<b>dobry</b>	<b>bardzo dobry</b>	<b>celujący</b>
1.	<p>Uczeń zna bardzo podstawowe słownictwo w zakresie następujących tematów: człowiek, miejsce zamieszkania, edukacja, praca oraz życie prywatne (rodzina, czynności życia codziennego, itd.).</p> <p>Uczeń potrafi w miarę poprawnie odczytać wyrazy i krótsze teksty.</p>	<p>Uczeń zna podstawowe słownictwo w zakresie omawianych tematów oraz podstawowe zasady ortograficzne zapisu wyrazów.</p>	<p>Uczeń zna i posługuje się dobrym zasobem słownictwa w zakresie omawianych tematów</p> <p>Uczeń zna zasady fonetyczne oraz potrafi poprawnie odczytać wyrazy oraz dłuższe teksty, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń zna i posługuje się bardzo dobrym zasobem słownictwa w zakresie omawianych tematów oraz potrafi je bezbłędnie zapisać.</p> <p>Rozróżnia synonimy i antonimy.</p> <p>Potrafi zastosować poznane słowa w sytuacjach typowych.</p> <p>Uczeń stosuje poprawną wymowę oraz intonację, popełniając nieliczne błędy, niezakłócające komunikacji.</p>	<p>Uczeń posługuje się bogatym zasobem słownictwa w zakresie omawianych tematów. Domyśla się znaczenia słów z kontekstu oraz samodzielnie tworzy definicje słów w języku hiszpańskim.</p> <p>Potrafi zastosować poznane słowa w nowych kontekstach.</p> <p>Uczeń stosuje poprawną (bezbłędna) wymowę i intonację.</p>
2.	<p>Uczeń częściowo rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne oraz potrafi na nie zareagować przy użyciu prostych struktur językowych.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi ustnych oraz potrafi je w miarę poprawnie zinterpretować. Reaguje na polecenia, określa główną myśl wypowiedzi oraz potrafi rozróżnić styl formalny od nieformalnego.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi oraz potrafi w miarę bezbłędnie ją zinterpretować. Określa kontekst wypowiedzi (czas, miejsce, uczestników) oraz intencje autora.</p> <p>Potrafi znaleźć w wypowiedzi określone informacje.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie rozumie oraz interpretuje informacje z różnorodnych źródeł, nie tylko w standardowej odmianie języka.</p>
3.	<p>Uczeń częściowo rozumie bardzo proste krótkie wypowiedzi pisemne (np. SMS-y, kartki pocztowe, napisy, ulotki, rozkłady jazdy)</p>	<p>Uczeń rozumie proste dłuższe wypowiedzi pisemne (np. jadłospisy, ogłoszenia, , historyjki obrazkowe z tekstem).</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens dłuższych wypowiedzi pisemnych oraz często potrafi je w miarę poprawnie zinterpretować. Potrafi określić główną myśl w tekście.</p> <p>Rozróżnia styl formalny i nieformalny tekstu.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens dłuższych wypowiedzi pisemnych oraz potrafi w miarę bezbłędnie je zinterpretować. Określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę) oraz intencje autora.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie rozumie oraz interpretuje informacje w tekstach pochodzących z różnorodnych źródeł (np. wpisy na forach i blogach; ilustracje), nie tylko w standardowej odmianie języka.</p>

				Potrafi znaleźć w tekście określone informacje.	
4.	Uczeń tworzy bardzo proste, komunikaty (wypowiedź twierdząca, przecząca i pytająca).	Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste wypowiedzi ustne.	Uczeń tworzy krótkie i w miarę spójne wypowiedzi ustne. Potrafi opisać ludzi, przedmioty i miejsca, przedstawić swoje upodobania oraz opowiadać o czynnościach w czasie teraźniejszym, popełniając przy tym nieliczne błędy.	Uczeń tworzy krótkie, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji ani zrozumienia przekazywanego komunikatu.	Uczeń tworzy dłuższe, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wyraża swoje opinie oraz potrafi je argumentować przy użyciu prostych środków językowych.
5.	Uczeń potrafi zbudować zdanie pytające, przeczące i twierdzące.	Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste wypowiedzi pisemne (np. życzenia, SMS).	Uczeń tworzy krótkie i w miarę spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę). Potrafi opisać ludzi, przedmioty i miejsca, przedstawić swoje upodobania oraz opowiadać o czynnościach w czasie teraźniejszym, popełniając przy tym nieliczne błędy.	Uczeń tworzy krótkie, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. wywiad, wiadomość). Stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają zrozumienia przekazu.	Uczeń tworzy wypowiedzi zgodne z tematem, starannie stosując różnorodne formy i techniki (np. zadania projektowe). Zawiera w wypowiedzi swoje opinie.
6.	Uczeń potrafi przedstawić siebie i innych stosując bardzo proste struktury językowe. Zna i stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe.	Uczeń przeważnie poprawnie reaguje ustnie na usłyszany komunikat w typowych sytuacjach (np. składa życzenia i odpowiada na nie; prosi o powtórzenie).	Uczeń potrafi uzyskać i przekazać informacje oraz zapytać o pozwolenie, udzielić pozwolenia lub go odmówić.	Uczeń nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź). Wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby. Wyraża swoje upodobania oraz pyta o nie innych.	Uczeń potrafi argumentować swoją reakcję na usłyszany komunikat. Stosuje wyrażenia opiniujące.
7.	Uczeń przedstawia siebie i innych w bardzo krótkiej	Uczeń reaguje na komunikat w formie bardzo prostego	Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np.	Uczeń w formie krótkiego tekstu pisanego wyraża swoje	Uczeń nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna,

	formie pisemnej.	tekstu pisanego (np. SMS).	wypełnia formularz/ ankietę);	opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami. Wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (wpis na czacie, forum).	proceedzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie).
8.		Uczeń przekazuje w języku hiszpańskim informacje sformułowane w języku polskim (i odwrotnie).		Uczeń przekazuje w języku hiszpańskim podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach).	Uczeń analizuje i ocenia w języku hiszpańskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych. Potrafi argumentować swoją ocenę.
9.			Uczeń posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem hiszpańskim (np. wymienia kraje hiszpańskojęzyczne).	Uczeń potrafi scharakteryzować wybrane elementy kultury krajów hiszpańskojęzycznych (np. święta, wybrane zabytki/miasta).	Uczeń samodzielnie poszerza wiedzę na temat krajów hiszpańskojęzycznych i potrafi wykorzystać ją w pracy nad językiem (prace projektowe).
10				Uczeń potrafi samodzielnie pracować nad językiem (np. korzystając ze słownika).	Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).
11.		Uczeń współdziała w grupie w celu wykonania prostych prac projektowych na zadany	Uczeń potrafi współdziałać w grupie w celu wykonania językowych prac projektowych		Uczeń potrafi współdziałać w grupie w celu wykonania (twórczych) językowych prac

		przez nauczyciela temat.	oraz dokonać prezentacji efektów końcowych pracy.		projektowych: planuje pracę projektową, często nią dowodzi oraz analizuje efekty końcowe pracy.
12					Uczeń poszerza znajomość języka hiszpańskiego poprzez samodzielne korzystanie ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.
13				Uczeń zna i stosuje proste strategie komunikacyjne (np. identyfikowanie słów kluczy).	Uczeń swobodnie stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych).
14.					Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).